

10 nejzajímavějších obalů českých desek

PŘIPRAVILA: IVA HADJ MOUSSA (Blog OSA, <http://blog.osa.cz/>)

Každému se samozřejmě líbí něco jiného a udělat jakýkoliv výběr „best of“ je do značné míry subjektivní záležitost. Přesto jsme se o to pokusili – představujeme vám náš výběr deseti neoriginálnějších obalů českých desek s krátkým komentářem.

OLIVER LOWE ACAPPELLAS

Vybrat jen jeden z obalů světově uznávaného grafického designéra Pavla Fuksy je dost těžký úkol. My jsme zvolili tento, a to kvůli jeho čistému a elegantnímu stylu.

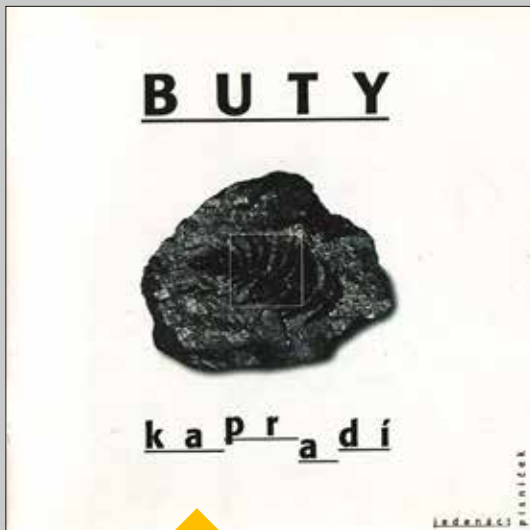
oliver lowe - acappellas



MASTER'S HAMMER FASCINATOR

Alespoň jeden z obalů desek legendy českého black metalu Master's Hammer hudebníka a typografa Františka Štorma mezi nejpůsobivější obaly desek jednoznačně patří. Monumentální a vrstevnatý styl nezapře autorův bohatý vnitřní svět. Zajímavostí je, že jeho kniha Eseje o typografii byla nominována na literární cenu Magnesia Litera v kategorii publicistika.

→



**BUTY
KAPRADÍ**

Z této desky z roku 1999 je jedna z nejslavnějších skladeb kapely, dojemná a posmutnělá *Nad stádem koní*. Neuchopitelná nostalgie alba se doslova otiskuje do minimalistického motivu obalu.



**ANNA K.
SVĚTLO**

Název alba Anny K. má symbolizovat optimismus a naději. Zpěvačka si v minulosti prošla mnoha strastmi včetně těžké nemoci – a album *Světlo* mělo ukazovat tu zářivější stránku života. Výtvarník Dan Kurz podle nás optimistickou náladu na obal přenesl dokonale.



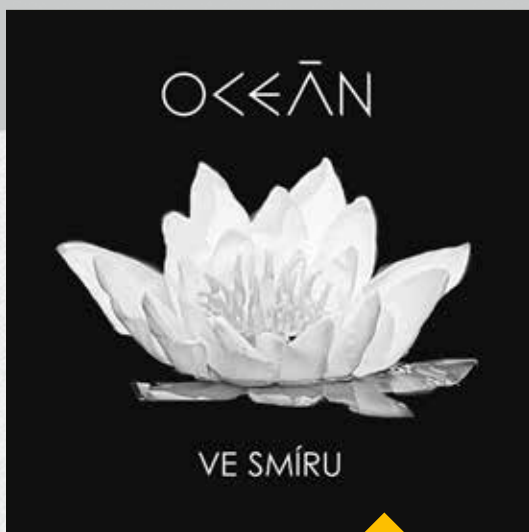
**TATA BOJS
A/B**

Zpěvák a bubeník kapely Tata Bojs Milan Cais je zároveň uznávaným sochařem a výtvarníkem, a i proto jsou obaly desek této kapely vizuálními lahůdkami.



**KAPITÁN DEMO
BEZ KLOBOUKU BOSS**

Kapitán Demo si dělá legraci ze všech. Z českého hip hopu, pochybných módních trendů, všeobecně přijímaného kýče ve všech oblastech života. Ironie se tak pochopitelně promítla i do nepřehlédnutelného obalu desky.



**OCEÁN
VE SMÍRU**

Černá a bílá, jednoduchý motiv leknínu jako symbolu duchovna, věčnosti a znovuzrození.



**BARBORA POLÁKOVÁ
ZE MĚ**

Až surrealistická ilustrace obsahuje spoustu magických detailů a zdánlivě nesmyslných spojení a vystihuje tak nekonečnou hravost druhé desky jedné z nejoriginálnějších (a neúspěšnějších) českých zpěvaček.



**LUCIE
IN THE SKY**

Kultovní kapela české poprockové scény – Lucie – za dobu své kariéry vystřihla osm skvělých alb (nepočítáme-li kompilace a koncertní alba) a stejně jako ve svých videoklipech i na obalech desek dbá o vytříbený vizuální styl s názorem. Jako tomu bylo u démonickou náladou prostoupeného obalu nejslavnější desky *In the Sky*.



**ANETA LANGEROVÁ
DOTYK**

Melancholicky zadumanému, intimnímu albu náladou odpovídá povedená montáž na obalu. Loďka z papíru symbolizuje nejistotu a potměšlá mračna podtrhují krásně ponurou atmosféru písniček.